

S. Lucia 2002 .

Ci sono ottantotto tasti in un pianoforte, tre in una tromba, nessuno in un trombone. Ma in ogni caso puoi suonare infinite musiche.



Le musiche sono fatte di note.



Una nota non è un gran che...
E' un pallino nero, pieno o vuoto, con o senza gambo. E gioca ad arrampicarsi sulle "righe".



Una nota da sola non è molto, ma con le sue sorelle diventa una sonata.

© by joe.

Le note non sono tutte uguali



Alcune sono "alte", altre "basse", alcune sono lunghe, altre corte, alcune sono sonore come un tuono, altre leggere come un usignolo.



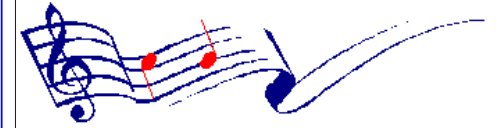
Ma tutte devono fare con amore la loro parte, grande o piccola che sia...

...basta che una sola stoni per rovinare la serenata.

Gli uomini sono un po' come le note. Un uomo solo può suonare una musica, ma solo con gli altri può formare un'orchestra.



Tutti ascoltano il primo violino, ...ma se sbaglia il tamburo...



Una nota sola, non è molto, ma due sono già l'inizio di una sinfonia...

S. Lucia 2002 .

Ci sono ottantotto tasti in un pianoforte, tre in una tromba, nessuno in un trombone. Ma in ogni caso puoi suonare infinite musiche.



Le musiche sono fatte di note.



Una nota non è un gran che...
E' un pallino nero, pieno o vuoto, con o senza gambo. E gioca ad arrampicarsi sulle "righe".



Una nota da sola non è molto, ma con le sue sorelle diventa una sonata.

© by joe.

Le note non sono tutte uguali



Alcune sono "alte", altre "basse", alcune sono lunghe, altre corte, alcune sono sonore come un tuono, altre leggere come un usignolo.



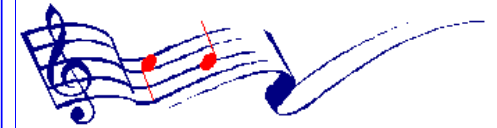
Ma tutte devono fare con amore la loro parte, grande o piccola che sia...

...basta che una sola stoni per rovinare la serenata.

Gli uomini sono un po' come le note. Un uomo solo può suonare una musica, ma solo con gli altri può formare un'orchestra.



Tutti ascoltano il primo violino, ...ma se sbaglia il tamburo...



Una nota sola, non è molto, ma due sono già l'inizio di una sinfonia...